



## BERUFPERSPEKTIVEN:

Der Masterstudiengang bereitet auf eine Promotion in Klassischer Philologie vor, befähigt aber auch für jede berufliche Tätigkeit, die auf planvollem, organisiertem und selbstverantwortlichem Handeln beruht.

## BERUFSFELDER:

- Wissenschaft (Lehre und Forschung an Hochschulen und Forschungseinrichtungen)
- Verwaltung (Hochschul-, Wissenschafts- und allgemeines Personalmanagement)
- Buchwesen (Bibliotheken, Archive, Verlage)
- Kulturinstitutionen (Stiftungen, Museen etc.)
- Medien (Presse, Rundfunk, Fernsehen, Online-Medien)
- Erwachsenenbildung



Stand: Juni 2024

Bildnachweis: Titel: B. Hintzen; Aussenseiten: Dr. T. Mauersberg;  
Innenseite links: I. Sticker; Innenseite rechts: colourbox.de/#3179177

## KONTAKT UND STUDIENFACHBERATUNG:

Institut für Klassische und Romanische Philologie,  
Abteilung für Griechische und Lateinische Philologie  
Rabinstraße 8 | DE-53111 Bonn

✉ [www.philologie.uni-bonn.de](http://www.philologie.uni-bonn.de)

StR' i.H. Dr. Iris Sticker

Tel.: +49 228/73-7619

[iris.sticker@uni-bonn.de](mailto:iris.sticker@uni-bonn.de)

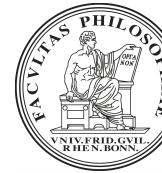
## ALLGEMEINE STUDIENINFORMATIONEN:

Bewerbung und Zulassung

✉ [www.uni-bonn.de/studienangebot](http://www.uni-bonn.de/studienangebot)  
✉ [www.uni-bonn.de/bewerbungsportal](http://www.uni-bonn.de/bewerbungsportal)

Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät

✉ [www.philfak.uni-bonn.de/de/studium/pruefungsamt](http://www.philfak.uni-bonn.de/de/studium/pruefungsamt)



# Griechische und lateinische Literatur- und Kulturwissenschaft Master of Arts (M. A.)





### SIE MÖCHTEN:

- an einer der führenden Exzellenzuniversitäten des deutschen Sprachraums Klassische Philologie auf dem Niveau eines wissenschaftlichen Masters studieren
- griechische und lateinische Originaltexte lesen, analysieren und interpretieren
- das philologische Studium durch eine Fülle von Fächern der Altertums-, Literatur- und Kulturwissenschaften erweitern
- philologische, historische, ideengeschichtliche und kulturwissenschaftliche Fragestellungen verfolgen
- eigene Thesen entwickeln und präsentieren
- Teil eines lebendigen Forschungsdiskurses werden

### SIE VERFÜGEN ÜBER:

einen guten oder sehr guten Bachelorabschluss im Fach Latein oder Griechisch (Zwei-Fach, Kernfach oder Lehramt)

### WIR BIETEN:

- ein breites Lehr- und Forschungsprogramm in der Gräzistik, Klassischen Latinistik und im Mittel- und Neulateinischen
- hervorragende interdisziplinäre Vernetzung
- Teilhabe am aktuellen Forschungsdiskurs durch Gastvorträge, regelmäßige internationale Tagungen und innovative Forschungsprojekte
- vielfältige internationale Kontakte
- Erasmus-Abkommen mit Universitäten in Griechenland, Italien, Frankreich und Österreich mit der Perspektive eines Auslandsaufenthaltes während des Studiums
- exzellente Betreuungsverhältnisse
- einen regen Austausch zwischen Professoren, Postdocs, Promovierenden und Studierenden des wissenschaftlichen Masterstudiengangs
- maximale Flexibilität in der Schwerpunktsetzung

### WÄHLBARE SCHWERPUNKTE:

- Klassische Philologie: Griechisch und Latein
- Lateinische Philologie von der Antike über das Mittelalter bis zur Frühen Neuzeit
- Kombination mit einzelnen Modulen oder Ergänzungsbereichen aus der Archäologie, Geschichte, Romanistik, Kunstgeschichte, Philosophie, Germanistik und Komparatistik

### STUDIENMODELL:

Studienabschluss	Studienmöglichkeit	Regelstudienzeit	Studienbeginn
MA Griechische und Lateinische Literatur- und Kulturwissenschaft	Ein-Fach	4 Semester	Winter- / Sommer-Semester

### KOMPETENZEN:

Das Studium des Master of Arts „Griechische und lateinische Literatur- und Kulturwissenschaft“ befähigt Sie dazu,

- selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten
- philologische Analyse mit kulturwissenschaftlichen Fragestellungen zu verbinden
- Ergebnisse professionell zu präsentieren
- sich in internationalen Forschungsdiskursen zu bewegen

### SPRACHANFORDERUNGEN:

- Lateinische Sprache auf dem Niveau eines ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses im Fach Latein
- Altgriechische Sprache auf dem Niveau des Graecums

